



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1 (U1)**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**  
**Partie Pratique (2h30) 120 points**

**Sous-épreuve**

**\*Réalisation d'un travail faisant  
appel aux techniques de remontage**

**DOSSIER SUJET**

Ce dossier comprend :

- page de garde folio 1/4
- mise en situation folio 2/4
- réalisation d'un travail folios 3/4 à 4/4

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Mise en situation	Coefficient : 11	Durée: 2h30	folio 1/4

**SESSION 2014**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**  
**FLEURISTE**

**EP1**

**MISE EN SITUATION**

Le directeur d'une agence de voyage désire mener une campagne de publicité sur les séjours en Inde.

Il organise une exposition pour présenter les charmes du pays des Maharadjahs.

Il vous passe commande pour fleurir les lieux.

Cahier des charges :

Les lignes et les volumes de vos travaux s'inspireront de l'architecture des monuments, le graphisme et le raffinement des tissus et des bijoux indiens.

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>		<b>Code examen: 14EP1</b>	
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014</b>			
<b>Mise en situation</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>Durée: 2h30</b>	<b>Folio2/4</b>

SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**

**Sous-épreuve**

***PARTIE PRATIQUE***

**Réalisation d'un travail  
faisant appel aux techniques  
de remontage  
(15 points)**

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Technique de remontage	Coefficient : 11	Durée: 30mn	Folio3 /4

## Technique de remontage

Une jeune femme vêtue du Sari traditionnel indien accueille les clients.  
Elle portera le bracelet floral que vous lui confectionnez avec les végétaux précédemment montés en tout ou partie et ceux définis ci-dessous.  
La technique du collage pourra être utilisée.

### Végétaux à votre disposition

- 2 fleurons de Dendrobium
- 1 tige de rose branchue orange vif
- 1 tige d'Ornithogalum arabicum (bien épanoui)
- 5 tiges de bergrass
- 3 feuilles de lierre
- 1 tige d'Eucalyptus à feuilles rondes (populus 10 feuilles environ)

### Matériaux à utiliser

- Fils de différentes tailles (cheveux d'ange 2/30)
- Floratape
- 1 mètre de satin fuchsia (10mm de large)
- 1 mètre de fil alu cuivré (1mm)

\* le candidat choisira entre ces matériaux.

### Critères d'évaluation

- Respect du sujet et des végétaux
- Dextérité
- Esthétique de la réalisation en fonction des contraintes données
- Originalité du travail
- Exécution soignée



CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Technique de remontage	Coefficient : 11	Durée: 30mn	Folio 4/4

SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1 (U1)**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**  
**Partie Pratique (2h30) 120 points**

**Sous-épreuve**

**\*Réalisation piquée**

**DOSSIER SUJET**

**Ce dossier comprend :**

- page de garde folio 1/4
- mise en situation folio 2/4
- réalisation piquée folios 3/4 à 4/4

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Mise en situation	Coefficient : 11	Durée: 2h30	folio 1/4

**SESSION 2014**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**  
**FLEURISTE**

**EP1**

**MISE EN SITUATION**

Le directeur d'une agence de voyage désire mener une campagne de publicité sur les séjours en Inde.

Il organise une exposition pour présenter les charmes du pays des Maharadjahs.

Il vous passe commande pour fleurir les lieux.

Cahier des charges :

Les lignes et les volumes de vos travaux s'inspireront de l'architecture des monuments, le graphisme et le raffinement des tissus et des bijoux indiens.

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>		<b>Code examen: 14EP1</b>	
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014</b>			
<b>Mise en situation</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>Durée: 2h30</b>	<b>Folio2/4</b>

## Réalisation piquée

Vous décidez de poser dans la vitrine de l'agence, une composition piquée qui attirera l'attention des passants. Vous la réalisez en style décoratif à tendance parallèle verticale, vous veillez à grouper les végétaux pour créer des taches de couleurs.

### Végétaux et accessoires (à utiliser dans la totalité)

- 5 branches de Mitsumata rose indien
- 7 germini oranges
- 5 tiges de Lisianthus simple bleu violet
- 5 feuilles de Cordyline rouges
- 5 tiges de Santini verts
- 1 botte de prêle
- 3 morceaux de mousse boule
- mousse plate (20/20cm)

### Matériaux à utiliser

- 1 coupe sandwich vert foncé
- 1 brique de mousse hydrophile

### Critères d'évaluation

- Préparation des végétaux
- Moussage
- Respect des techniques de piquage
- Réalisation esthétique, proportion et équilibre visuel

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Réalisation piquée	Coefficient : 11	Durée: 1h	Folio4/4



SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1 (U1)**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**  
**Partie Pratique (2h30) 120 points**

**Sous-épreuve**

**\*Bouquet lié de type décoratif**

**DOSSIER SUJET**

Ce dossier comprend :

- page de garde folio 1/4
- mise en situation folio 2/4
- bouquet lié de type décoratif folios 3/4 à 4/4

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Mise en situation	Coefficient : 11	Durée: 2h30	folio 1/4

**SESSION 2014**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**  
**FLEURISTE**

**EP1**

**MISE EN SITUATION**

Le directeur d'une agence de voyage désire mener une campagne de publicité sur les séjours en Inde.

Il organise une exposition pour présenter les charmes du pays des Maharadjahs.

Il vous passe commande pour fleurir les lieux.

Cahier des charges :

Les lignes et les volumes de vos travaux s'inspireront de l'architecture des monuments, le graphisme et le raffinement des tissus et des bijoux indiens.

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE</b>		<b>Code examen: 14EP1</b>	
<b>EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014</b>			
<b>Mise en situation</b>	<b>Coefficient : 11</b>	<b>Durée: 2h30</b>	<b>Folio2/4</b>

## Bouquet lié

Pour rendre les locaux de l'agence plus chaleureux, vous décidez de poser sur chaque bureau, un petit bouquet ultérieurement installé dans un vase boule transparent (15cm de diamètre).

Votre bouquet sera réalisé en style décoratif, rond et serré.

Inspirez vous des motifs indiens (ci-contre) pour répartir les végétaux.

**Réalisez ce bouquet avec la totalité des végétaux suivants**

- 10 Craspedia jaunes
- 5 roses rose vif
- 3 Germini oranges
- 3 Célosies crête de coq rose fuchsia
- 5 centaurea
- 1/2 botte de lentisque
- 6 feuilles de Cordyline rouges (taille moyenne)

### Matériaux à utiliser

- 10 fils 3/40

### Critères d'évaluation

- Respect du sujet
- Préparation des végétaux
- Réalisation esthétique en relation avec la documentation proposée
- Maintien du bouquet
- Finition soignée



CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Bouquet lié de type décoratif	Coefficient : 11	Durée: 30mn	Folio4/4

SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1 (U1)**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**  
**Partie Pratique (2h30) 120 points**

**Sous-épreuve**

**\*Technique de montage**

**DOSSIER SUJET**

Ce dossier comprend :

- page de garde folio 1/4
- mise en situation folio 2/4
- technique de montage folios 3/4 à 4/4

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Mise en situation	Coefficient : 11	Durée: 2h30	folio 1/4

**SESSION 2014**

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE**  
**FLEURISTE**

**EP1**

**MISE EN SITUATION**

Le directeur d'une agence de voyage désire mener une campagne de publicité sur les séjours en Inde.  
Il organise une exposition pour présenter les charmes du pays des Maharadjahs.  
Il vous passe commande pour fleurir les lieux.

Cahier des charges :

Les lignes et les volumes de vos travaux s'inspireront de l'architecture des monuments, le graphisme et le raffinement des tissus et des bijoux indiens.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Mise en situation	Coefficient : 11	Durée: 2h30	Folio 2/4

SESSION 2014

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE  
**FLEURISTE**

**EP1**  
**PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN**  
**ATELIER DE PRODUCTION**

**Sous-épreuve**

***PARTIE PRATIQUE***

**Technique de montage**  
**(25 points)**

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Technique de montage	Coefficient : 11	Durée: 30mn	Folio 3/4

## Technique de montage

Réalisez le **montage adapté** pour chacun de ces végétaux ci-dessous en choisissant le fil de fer qui convient. Ces végétaux seront utilisés, pour partie, par la suite, dans une épreuve de technique de remontage pour confectionner **un bracelet floral**.

### Végétaux à monter

- 1 fleuron de Dendrobium fuchsia
- 1 ramification de limonium bleu clair
- 1 rose petit bouton orange vif (rose branchue)
- 1 fleuron d'Ornithogalum arabicum
- 1 ramification d'Hypericum crème
- 1 ramification d'Asparagus plumosus
- 1 tige de Tillandsia usneoides
- 1 feuille ronde ou 1 petite ramification d'Eucalyptus
- 1 tige de bergrass
- 1 feuille de lierre

### Matériaux à utiliser

- Fils de différentes tailles (cheveux d'ange, 2/30)
- Floratape vert

### Critères d'évaluation:

- Quantité de végétaux montés
- Respect des végétaux
- Montage adapté
- Soin du montage

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE FLEURISTE		Code examen: 14EP1	
EP1 (U1) – Pratique professionnelle en Atelier de Production – SUJET – Session 2014			
Technique de montage	Coefficient : 11	Durée: 30mn	folio 4/4